

Marco Paulo Rolla;



Marco Paulo Rolla;

**1967; São Domingos do Prata,
MG, Brasil**

Marco Paulo Rolla é Mestre em Artes pela Escola de Belas Artes da UFMG (2006) e Bacharel em Artes pela mesma instituição (1990). O artista também fez residência na Rijksakademie van Beeldende Kunsten – Amsterdam, Holanda, entre 1998 e 1999. Desde 2001 é criador, coordenador e editor do CEIA – Centro de Experimentação e Informação de Arte em Belo Horizonte.

Rolla já realizou exposições individuais no Brasil, Alemanha, Argentina e Holanda. Participou de exposições coletivas no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM-RJ); Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP); Rohrbach Zement, Dotternhausen, Alemanha; Muu Gallery, Helsinki, Finlândia; e na Fondazione Pistoletto, Italia; Harlem Museum, Sonsbeeck, Holanda em 2016, entre outras. Participou da programação de Performance da 29ª Bienal de São Paulo (2010). Seus trabalhos integram importantes coleções como a do Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), Pinacoteca do Estado de São Paulo, Instituto Itaú Cultural, Museu de Arte da Pampulha de Belo Horizonte, Centro Cultural Inhotim, Brumadinho, Museu de Arte Casa das Onze Janelas, Belém, Pará, FUNARTE do Rio de Janeiro e Dragão do Mar, Fortaleza, Ceará.

Marco Paulo Rolla holds a Master of Arts from the School of Fine Arts at UFMG (2006) and a Bachelor of Arts from the same institution (1990). The artist also did a residency at the Rijksakademie van Beeldende Kunsten – Amsterdam, Holland, between 1998 and 1999. Since 2001 he has been the creator, coordinator and editor of CEIA – Center for Experimentation and Art Information in Belo Horizonte.

Rolla has already held individual exhibitions in Brazil, Germany, Argentina and the Netherlands. He participated in group exhibitions at the Museum of Modern Art of Rio de Janeiro (MAM-RJ); Museum of Modern Art of São Paulo (MAM-SP); Rohrbach Zement, Dotternhausen, Germany; Muu Gallery, Helsinki, Finland; and at the Fondazione Pistoletto, Italy; Harlem Museum, Sonsbeeck, Netherlands in 2016, among others. Participated in the Performance program of the 29th Bienal de São Paulo (2010). His works are part of important collections such as the Museum of Modern Art of São Paulo (MAM-SP), Pinacoteca do Estado de São Paulo, Instituto Itaú Cultural, Pampulha Art Museum of Belo Horizonte, Inhotim Cultural Center, Brumadinho, Art Museum Casa das Onze Janelas, Belém, Pará, FUNARTE of Rio de Janeiro and Dragão do Mar, Fortaleza, Ceará.

Marco Paulo Rolla;

Exposições individuais [Solo exhibitions]

2026	Estatísticas do Caos , Galeria Verve; São Paulo, SP, Brasil;
2025	Contrapontos e contratempos , Minas Tênis Clubes; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2021	Abismo Contínuo , VERVE; São Paulo, SP, Brasil;
2019	Transmutações , Galeria Manoel Macedo; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2018	Ópera , Palácio das Artes; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2018	PELA PELE: RECONSTRUINDO O HOMEM E A MULHER , Centro de Arte Popular; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2017	Contrapontos e Contratempos , Galeria da Biblioteca FCH, Universidade FUMEC, Belo Horizonte, MG, Brasil;
2016	Cama, Mesa e Escada , Memorial Minas Gerais Vale; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2015	Impertinência Capital , Galeria Vermelho; São Paulo, SP, Brasil;
2015	Cotidiano Radical , Caixa Cultural; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
2011	Desejos do Pensamento , Quadrum; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2010	Êxtase , Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-BA); Salvador, BA, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Exposições individuais [Solo exhibitions]	
2009	Pinturas , Rhis/Mendes; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2009	Marco Paulo Rolla , Galeria Vermelho; São Paulo, SP, Brasil;
2009	Picnic , Galeria Vermelho; São Paulo, SP, Brasil;
2008	Balin-House Project ; Londres, Reino Unido;
2006	Do Corpo à Paisagem , Instituto Tomie Otake; São Paulo, SP, Brasil;
2006	Vestígios , Galeria da Escola Guignard; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2005	Movimentos Leves , Galeria Vermelho; São Paulo, SP, Brasil;
2004	Usina Cultura SAELPA ; João Pessoa, PB, Brasil;
2003	Museu Chácara Dona Catarina ; Cataguazes, MG, Brasil;
2001	Acidental , Centro de pesquisas Brasileiras; Buenos Aires, Argentina;
2001	Café-da-manhã , Galeria Duplus; Buenos Aires, Argentina;
2001	Café-da-manhã , Casa Triângulo; São Paulo, SP, Brasil;
2000	Picnic , Loerakker Galery; Amsterdam, Holanda;
2000	Da Volúpia do Desejo a Simplicidade da Morte , Palácio das Artes; Belo Horizonte, MG, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Exposições individuais [Solo exhibitions]

2000	Da Volúpia do Desejo a Simplicidade da Morte , Museu de Arte Contemporânea de Goiânia; Goiânia, GO, Brasil;
1999	Keramiek Museum het Princessehof ; Leeuwarden, Holanda;
1996	Casa Triângulo ; São Paulo, Brasil;
1996	Galeria Ruth Correa ; Freiburg, Alemanha;
1994	Casa Triângulo ; São Paulo, SP, Brasil;
1993	Sala Corpo de Exposições ; Belo Horizonte, MG, Brasil;
1992	Casa Triângulo ; São Paulo, SP, Brasil;
1991	Sala Corpo de Exposições ; Belo Horizonte, MG, Brasil;
1990	Construções Fatais , Palácio das Artes; Belo Horizonte, MG, Brasil;
1990	Litogravura , Itaú Galeria; Belo Horizonte, MG, Brasil;
1990	Litogravura , Itaú Galeria; Ribeirão Preto, SP, Brasil;
1989	Mertz , Galeria IBM; Belo Horizonte, MG, Brasil;
1989	Um Moço Muito Branco , Prêmio FIAT, Palácio das Artes; Belo Horizonte, MG, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Exposições individuais [Solo exhibitions]

1988	Centro Artístico Tangram ; Belo Horizonte, MG, Brasil;
------	---

Exposições coletivas [Group exhibitions]

2026	55 anos do Palácio das Artes , Fundação Clóvis Salgado; Belo Horizonte, MG, Brasil;
------	--

2026	Praia no Louvre , Galeria Verve; São Paulo, SP, Brasil;
------	--

2024	Fullgás? Artes visuais e os anos 1980 no Brasil , Centro Cultural Banco do Brasil; São Paulo, SP, Brasil;
------	--

2024	Reverberações Surrealistas , Museu de Arte Brasileira da FAAP; São Paulo, SP, Brasil;
------	--

2024	Gravidade – 80 anos da Escola Guignard , Museu Casa Guignard; Ouro Preto, MG, Brasil;
------	--

2023	Reversos e Transversos , Galeria Estação; São Paulo, SP, Brasil;
------	---

2023	Casa no Céu , Galeria Vermelho; São Paulo, SP, Brasil;
------	---

2023	Apontamentos sobre as Masculinidades , Galeria Atelier FFAC; Porto, Portugal;
------	--

2023	Coexistir , SESI – Museu de Artes e Ofícios; Belo Horizonte, MG, Brasil;
------	---

2022	Imaginante de Minas, Século XX , Memorial do Vale; Belo Horizonte, MG, Brasil;
------	---

Marco Paulo Rolla;

Exposições coletivas [Group exhibitions]

2022	Reviravolta – Corpo e Performance no Acervo Vídeobrasil , Museu de Arte do Espírito Santo; Vitória, ES, Brasil;
2022	Terra Fome (online), Escola Guignard (UEMG) ; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2022	Quarantine , SESC Ipiranga; São Paulo, SP, Brasil;
2022	SP-Arte Rotas Brasileiras , SP-Arte; São Paulo, SP, Brasil;
2021	A Máquina do Mundo , Pinacoteca; São Paulo, SP, Brasil;
2020	Ao Ar Livre , online; curadoria de Tiago de Abreu Pinto;
2019	Linhas Sensíveis , Escola Guignard (UEMG) ; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2019	Amar em tempos de cólera , Galeria Verve; São Paulo, SP, Brasil
2019	Verbo 2019 - 15º Edição da Mostra de Performance Arte , Galeria Vermelho; São Paulo, SP, Brasil;
2016	Soonsbeck , Arnhem Museum; Arnhem, Holanda;
2015	Terra Comunal + MAI , Curadoria Marina Abramovic, Sesc Pompeia; São Paulo, SP, Brasil;
2015	Prêmio Marcantônio Vilaça 2015 , Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP); São Paulo, SP, Brasil;
2014	O que Temos para o Almoço? , FUNARTE; Belo Horizonte, MG, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Exposições coletivas [Group exhibitions]	
2014	Na Superfície/ Sobre Papel , Galeria da Escola Guignard; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2013	Atelier Aberto – verão arte contemporânea ; Nova Lima, MG, Brasil;
2013	Cubo Reinventado – Volumetria , Espaço Espanca; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2013	Outra Presença , Museu da Pampulha, Belo Horizonte, MG, Brasil;
2012	It is Not a Love Song , Anna Pappas Gallery; Melbourne, Australia;
2012	Encontros de Arte e Gastronomia , Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP); São Paulo, SP, Brasil;
2012	Exercícios do Olhar , Museu Lasar Segall; São Paulo, SP, Brasil;
2012	Inexactly this , Espaço CEIA; Kunstvlaai, Amsterdam, Holanda;
2011	Decompression , Galeria Nacional; Jakarta, Indonésia;
2011	Forum of Live Art Amsterdam- FLAM ; Amsterdam, Holanda;
2011	Itinerários + Itinerâncias , Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna (MAM); São Paulo, SP, Brasil;
2011	Sismógrafos , Palácio das Artes; Belo Horizonte, MG, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Exposições coletivas [Group exhibitions]	
2011	Contra Parede , Galeria Vermelho; São Paulo, SP, Brasil;
2011	Mostra Final , Quina; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2011	Arte Pará ano 30 ; Belém, PA, Brasil;
2010	Recepção Para o Nada , Bienal de São Paulo; São Paulo, SP, Brasil;
2010	Sala de Espera para Lugar Nenhum , Palácio das Artes; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2010	Re/Gendered , Degrares Street Subway; Melbourne, Australia;
2010	Pesquisa e Criação Artística nas Universidades , UFMG; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2010	9ª mostra do Filme Livre , Centro Cultural Banco do Brasil; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
2010	Habeas Corpus ; Córdoba, Argentina;
2010	Livre Tradução , Galeria Vermelho; São Paulo, SP, Brasil;
2010	VI Mostra Internacional de Curtas da Unioeste ; Toledo, PR, Brasil;
2009	La Boca , Fundacion PROA; Buenos Aires, Argentina;
2009	Jardim de Infância , Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP); São Paulo, SP, Brasil;
2009	Heterodoxia , Galeria Murilo Castro; Belo Horizonte, MG, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Exposições coletivas [Group exhibitions]

2008	Arco Madrid , Estande Galeria Vermelho; Madri, Espanha;
2008	Seja Marginal , Seja Herói, Galerie Natalie Serousi; Paris, França;
2008-2006	Cultura Subyugada – Interrupciones y resistencias sobre lo femenino , MACRO; Rosario, Argentina;
2007	Ô de dentro, ô de fora! , Multiparidade do Parque ao Palácio; Belo Horizonte, MG, França;
2007	Maybe at Home , Pyramid Contemporary Art Center; Haifa, Israel;
2007	Laisle , Espaço 27; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
2006	For Sale , Ruangrupa; Jakarta, Indonésia;
2006	Global Feminism , Brooklyn Museum; Nova York, EUA;
2006	Zeitgenössische Fotokunst aus Brasilien , Neuer Berliner Kunstverein; Alemanha;
2006	Zeitgenössische Fotokunst aus Brasilien , Galerie der Stadt Sindelfinger; Alemanha;
2006	Zeitgenössische Fotokunst aus Brasilien , Brandenburgische K. Cottbus; Alemanha;
2006	Zeitgenössische Fotokunst aus Brasilien , Hallescher Kunstverein; Alemanha;
2006	Zeitgenössische Fotokunst aus Brasilien , Stadtgaleria Kiel; Alemanha;
2006	Paralela Bienal ; São Paulo, SP, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Exposições coletivas [Group exhibitions]

2006	10 Anos + 1: Os anos recentes da Arte brasileira , Geração da Virada; Instituto Tomie Otake; São Paulo, SP, Brasil;
2006	Pictórica ; Palácio das Artes; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2006	Muriliana ; Palácio das Artes; Belo Horizonte, MG, Brasil;
2005	Panorama Atual da Arte Brasileira , Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP); São Paulo, SP, Brasil;
2005	MAM na Oca , Oca; São Paulo, SP, Brasil;
2005	Erótica , Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB); São Paulo, SP, Brasil;
2005	O Corpo na Arte Contemporânea , Instituto Cultural Itaú; São Paulo, SP, Brasil;
2005	Prog:ME , Festival de Vídeo; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
2005	Festival de Arte Eletrônica Videobrasil , SESC Pompéia; São Paulo, SP, Brasil;
2005	Bem Vindo , Galeria Vermelho; São Paulo, SP, Brasil;
2004	Open Studio , KH0J; Nova Delhi, Índia;
2004	Estratégias Barrocas , Arte contemporâneo Brasileiro; Quito, Equador;

Marco Paulo Rolla;

Exposições coletivas [Group exhibitions]	
2004	Grátis , Galeria Vermelho; São Paulo, SP, Brasil;
2004	Flash Righth Turn Left , Artwalk; Amsterdam, Holanda;
2003	Imagética , Fundação Cultural de Curitiba; Curitiba, PR, Brasil;
2003	OK , Vídeo Festival; Jakarta, Indonésia;
2002	Matéria Prima , Novo Museu; Curitiba, PR, Brasil;
2002	São ou não são gravuras , Museu de Arte de Londrina; Londrina, PR, Brasil;
2002	Pot , Liverpool Biennial of Contemporary Art; Liverpool, Reino Unido;
2002	Violence / Silence , Íbis Art Centre; Nieu Bethesda, África do Sul;
2002	Violence / Silence , N.S.A Gallery; Durban, África do Sul;
2002	Violence / Silence , US Gallery; Stellenbosch, África do Sul;
2001	I Bienal de Desenho , Casona das Oliveiras; Buenos Aires, Argentina;
2001	IV Bienal Barro de América , Museo Alejandro Otero; Caracas, Venezuela;
2001	It is Done But it is not Dead , Out Line; Amsterdam, Holanda;
2001	Floating time , Museum Het Kruit Huis; s-Hertogenbosch, Holanda;

Marco Paulo Rolla;

Exposições coletivas [Group exhibitions]	
2000	Atopie , Hedah; Maarstricht, Holanda;
2000	Sulsouth , Instituto Camões; Maputo, Moçambique;
2000	Confortáveis , Paraplufabriek; Nijmegen, Holanda;
2000	By Accident , Loerakker Galery; Amsterdam, Holanda;
1999	Open Studios , Rijksakademie van Beeldende Kunsten; Amsterdam, Holanda;
1999	Arco Madrid , Estande Galeria Vermelho; Madri, Espanha;
1998	Open Studios , Rijksakademie van Beeldende Kunsten; Amsterdam, Holanda;
1998	A Gravura como Escultura , Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP); São Paulo, SP, Brasil;
1998	Arte brasileira no acervo do MAM-SP , Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB); Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
1998	XVI Salão Nacional de Artes , FUNARTE; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
1997	Arco Madrid , Estande Galeria Vermelho; Madri, Espanha;
1997	4 X Minas Gerais , Rohrbach Zement; Dotternhausen, Alemanha;
1997	Representações do corpo , Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP); São Paulo, SP, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Exposições coletivas [Group exhibitions]

1997	Medidas de Si , Centro Cultural Alumini; São Paulo, SP, Brasil;
1997	Sete artistas emergentes , Centur; Belém, PA, Brasil;
1996	O Excesso , Paço das Artes; São Paulo, SP, Brasil;
1996	A poltrona , Tok Stok; São Paulo, SP, Brasil;
1996	Atelier Santa Cecília , Galeria Múltipla de Arte; São Paulo, SP, Brasil;
1995	A Infância Perversa , Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM-RJ), Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
1995	Fag.O.Site , Galerie 400, University of Illinois Chicago; Chicago, EUA;
1995	The Fall of Man , Galleria 3H+K; Pori, Finlândia;
1994	Muu Gallery ; Helsink, Finlândia
1994	XIV Salão Nacional de Artes Plásticas , FUNARTE; São Paulo, SP, Brasil;
1994	Ainda a figura , Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP); São Paulo, SP, Brasil;
1994	50 Salão Paranaense , Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC-PR); Curitiba, PR, Brasil;
1994	A infância Perversa , Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM-RJ), Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
1994	A infância Perversa , Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-BA), Salvador, BA, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Exposições coletivas [Group exhibitions]

1993	XIII Salão Nacional de Artes Plásticas , FUNARTE, Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
1993	Panorama Atual da Arte Brasileira , Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brasil;
1993	5 , Casa Triângulo, São Paulo, SP, Brasil;
1993	Homem Sanduíche , Centro Urbano, São Paulo, SP, Brasil;
1993	Uma fotografia outra , Espaço Useche; São Paulo, SP, Brasil;
1993	Cecília Meireles , Espaço Universitário; Vitória, ES, Brasil;
1993	Cecília Meireles , CC Cândido Mendes; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
1992	Utopia , Palácio das Artes; Belo Horizonte, MG, Brasil;
1992	Cecília Meireles , Fundação Cultural de Uberaba; Uberaba, MG, Brasil;
1992	Cecília Meireles , Palácio das Artes; Belo Horizonte, MG, Brasil;
1992	Cecília Meireles , Espaço Mascarenhas; Juiz de Fora, MG, Brasil;
1991	Alô Tudo Bem? , Espaço Mascarenhas; Juiz de Fora, MG, Brasil;
1991	Cecília Meireles , Galeria Gesto Gráfico; Belo Horizonte, MG, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Exposições coletivas [Group exhibitions]

1991	Elvis Again , BH Shopping; Belo Horizonte, BH, Brasil;
1990	Panorama da Arte Brasileira , Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP); São Paulo, SP, Brasil;
1990	22º Salão Nacional de Artes , MAPBH; Belo Horizonte, BH, Brasil;
1990	Iconografia profana , Palácio das Artes; Belo Horizonte, BH, Brasil;
1989	XI Salão Nacional de Artes , FUNARTE; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
1989	Salão Nacional de Artes , MAPBH; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
1988	Divine , Incapazes do Nirvana; Belo Horizonte, BH, Brasil;
1988	Salão Universitário UFMG , Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG); Belo Horizonte, BH, Brasil;
1987	Salão de Arte Contemporânea ; Ribeirão Preto, SP, Brasil;
1987	Salão Universitário UFMG ; CCUFMG; Belo Horizonte, MG, Brasil;
1987	Integrarte II ; EBA UFMG; Belo Horizonte, MG, Brasil;
1987	43º Salão Paranaense ; Curitiba, PR, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Coleções [Collections]

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP); São Paulo, SP, Brasil;

Inhotim; Brumadinho, MG, Brasil;

Coleção Instituto Itaú Cultural; São Paulo, SP, Brasil;

FUNARTE; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;

Coleção Orandi Momesso, P-ARTE - Parque Geminiani Momesso de Arte Brasileira; Ibiporã, PR, Brasil

Dragão do Mar; Fortaleza, CE, Brasil;

Museu de Arte Brasileira da FAAP; São Paulo, SP, Brasil;

Océ; Amsterdam, Holanda;

Museu de Arte da Pampulha; Belo Horizonte, MG, Brasil;

Centro Cultural da UFMG; Belo Horizonte, MG, Brasil;

Marco Paulo Rolla;

Prêmios [Awards]	
2020	Premiação Cultural Aldir Blanc , Secretaria Municipal de Cultura da Prefeitura de Belo Horizonte, Belo Horizonte, MG, Brasil;
2005	PROGme festival de Vídeo ; Deformador Analógico; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
1994	Prêmio Aquisição ; XIV Salão Nacional de Artes, FUNARTE; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
1993	Prêmio Edgard Gunther Pintura ; Museu de Arte Contemporânea de São Paulo (MAC-USP); São Paulo, SP, Brasil;
1990	Prêmio Concorrência FIAT ; Um Moço Muito Branco; Belo Horizonte, MG, Brasil;
1989	Prêmio Aquisição ; XI Salão Nacional de Artes, FUNARTE; Rio de Janeiro, RJ, Brasil;
1988	Salão de Curitiba ; Menção Honrosa;
1987	Salão da Aeronáutica ; Menção Honrosa;
1987	Prêmio Aquisição ; Salão Universitário UFMG; Belo Horizonte, MG, Brasil;

Avenida São Luís, 192

Ed Louvre L14, SL06, SL26+27

SP; BR